



[HTTP://WWW.CONPEHT.COM](http://www.conpeht.com)



@CONPEHTOFICIAL



II CONCURSO PANAMERICANO DE FOTOGRAFÍA GASTRONÓMICA CONPEHT 2025

CONVOCATORIA Y BASES



II CONCURSO PANAMERICANO DE FOTOGRAFÍA GASTRONÓMICA CONPEHT 2025

En el marco del XXXIV Congreso Panamericano de Escuelas Hotelería, Gastronomía y Turismo CONPEHT 2025 **Redefiniendo destinos turísticos** a celebrarse en Medellín, Colombia del 20 al 24 de octubre de 2025, organizado por el Programa de Gastronomía de la Facultad de Ciencias Administrativas, Económicas y Contables de la Universidad Católica Luis Amigó, se convoca al II Concurso Panamericano de Fotografía Gastronómica CONPEHT 2025 **"Sabores que cuentan historias: Redefiniendo Destinos Turísticos a través de la Gastronomía"**

INTRODUCCIÓN

El concurso es un espacio de expresión y creatividad para enfatizar la importancia que ha tomado el estilismo fotográfico gastronómico como un recurso publicitario, editorial para el sector gastronómico y cómo influyen estas técnicas en la decisión de compra de un consumidor.

OBJETIVO

Desarrollar la apreciación artística de un producto por medio del estilismo gastronómico para revalorizar las técnicas, alimentos, ingredientes y la riqueza de las diversas regiones de las instituciones afiliadas a la Confederación de Escuelas de Hotelería, Gastronomía y Turismo CONPEHT.

BASES

1. Ser institución miembro de la Confederación Panamericana de Escuelas de Hotelería, Gastronomía y Turismo CONPEHT.
2. **Inscripción:**
 - a. La institución participante deberá completar la ficha de registro, misma que será enviada por correo electrónico y deberán esperar la confirmación de recibido. En caso de que la institución presente más de un alumno interesado, deberán enviar las fichas de registro por separado y no en el mismo correo electrónico.
 - b. Cada participante presentará una sola fotografía que representen el estilismo fotográfico basado en el tema
3. **Características de la fotografía:**
 - a. **Creatividad y Originalidad:** La fotografía debe mostrar una perspectiva única, original y creativa. Los jueces valoran imágenes que ofrezcan algo nuevo o inusual, ya sea en el encuadre, en la técnica o en el concepto.



- b. **Composición:** La organización visual de los elementos dentro de la fotografía debe ser equilibrada. Esto incluye el uso adecuado de la regla de los tercios, líneas guía, simetría y proporción. Una composición bien pensada ayuda a que la imagen sea más atractiva.
 - c. **Técnica Fotográfica:** La imagen debe demostrar un buen manejo de la técnica fotográfica. Esto incluye el enfoque nítido, el control adecuado de la exposición (no demasiado oscura ni sobreexpuesta), la correcta utilización de la profundidad de campo y el uso adecuado de la luz.
 - d. **Relevancia del Tema:** La fotografía debe estar alineada con el tema del concurso: **"Sabores que Cuentan Historias: Redefiniendo Destinos Turísticos a Través de la Gastronomía"**. Se aceptarán imágenes donde se muestre la esencia del destino turístico en conjunto con la gastronomía que se ofrece en ese sitio.
 - e. **Impacto Visual:** La fotografía debe captar la atención del espectador. Esto puede lograrse a través del color, la iluminación, el contraste, la emoción que transmite o incluso la sorpresa.
 - f. **Uso de la Luz:** La luz es uno de los elementos más importantes en la fotografía. La luz natural o artificial debe ser utilizada de manera efectiva para resaltar los detalles, crear atmósferas o dar énfasis a ciertos elementos.
 - g. **Edición Sutil:** Las fotografías pueden ser realizadas en las técnicas blanco y negro o color, sin haber sido alteradas mediante collage, fotomontaje, ilustración digital y / o inteligencia artificial.
 - h. **Calidad Técnica (Resolución y Formato):** La fotografía deberá tener alta resolución para ser vista claramente, sin pixelarse.
 - Resolución **mínima:** 300 ppi
 - Dimensiones: 1024 x 768 píxeles (orientación horizontal); 768 x 1024 píxeles (orientación vertical)
 - Tamaño **máximo de archivo:** 2-5 MB
 - Formato: JPEG – TIFF - PNG
 - i. **Autenticidad y Derechos de Autor:** Es esencial que la imagen sea original y no haya sido tomada de fuentes ajenas sin permiso. El participante debe asegurarse de tener los derechos sobre las personas u objetos que aparecen en la fotografía (por ejemplo, permisos de modelos o propiedad intelectual, y deberá presentarse por escrito al momento del envío de la fotografía)
4. Al momento del envío de la fotografía, el participante deberá proporcionar los siguientes datos: Nombre del autor, Nombre de la institución, Nombre de la obra, Lista de props utilizados en la fotografía (si es que se utilizaron)
 5. Las fotografías y ficha de inscripción deberán ser enviadas al correo electrónico: gastronomiaconpeht@gmail.com
 6. La fecha para la recepción de fichas de inscripción será del 5 de mayo al 6 de junio 2025.
 7. La fecha para la recepción de las fotografías será del 9 de junio al 16 de agosto de 2025.
 8. El jurado calificador evaluará los trabajos enviados entre las fechas del 19 de agosto al 19 de septiembre de 2025.



9. Al presentar sus fotografías el participante autoriza que puedan ser expuestas por la CONPEHT y utilizadas para promoción y difusión de este, con propósitos artísticos y culturales, sin fines de lucro; ya sea a través de medios digitales o impresos en las instituciones afiliadas. El participante seguirá siendo el único dueño y teniendo los derechos de autor de las fotografías.
10. Las fotografías que no cumplan con los requisitos mencionados serán descalificadas.
11. Al enviar su ficha de inscripción se dan por aceptadas las bases de participación con todas las condiciones.
12. **El Jurado:** El proceso de selección de las obras será realizado mediante una evaluación ciega con un jurado calificador formado por fotógrafos expertos internacionales, mismos que no podrán pertenecer a las instituciones educativas participantes o a la CONPEHT.
13. Todas las fotografías aceptadas y seleccionadas serán expuestas durante el XXXIV Congreso Panamericano de Escuelas de Hotelería Gastronomía y Turismo CONPEHT 2025 **Redefiniendo Destinos Turísticos**
14. Los ganadores de los tres primeros lugares se darán a conocer durante la Clausura del XXXIV Congreso Panamericano de Escuelas de Hotelería Gastronomía y Turismo CONPEHT 2025 **Redefiniendo Destinos Turísticos**
15. Cualquier caso no considerado dentro de la presente convocatoria será resuelto a criterio del jurado y el comité organizador.
16. Los participantes deben conservar los archivos originales de sus imágenes para cualquier duda o aclaración posterior.
17. En caso de no poder participar de manera presencial al XXXIV Congreso Panamericano de Escuelas de Hotelería Gastronomía y Turismo CONPEHT 2025 **Redefiniendo Destinos Turísticos**, no será necesario el pago correspondiente del evento principal.
18. **Pago:** Al momento del envío de su fotografía, deberá incluirse el comprobante de pago por concepto de participación en este concurso. El monto de participación es de \$10 dólares por participante (o el equivalente en la moneda establecida) y será pagado mediante cuenta de Paypal con los siguientes datos:
 - **Nombre:** Dafne Pineda Corona
 - **Usuario:** @dafnepineda
 - **Correo:** daf.pineda@gmail.com

Esperando contar con su participación, nos despedimos de ustedes, no sin antes expresarles los sentimientos de nuestra más alta consideración y estima.

Atentamente;

Mag. Dafne Pineda Corona

Coordinadora Concurso Gastronómico
Confederación Panamericana de Escuelas de
Hotelería Gastronomía y Turismo CONPEHT
Universidad Panamericana, Escuela de Administración de Instituciones (México)



[HTTP://WWW.CONPEHT.COM](http://www.conpeht.com)



@CONPEHTOFICIAL

Dra. Mónica Orduña Sosa

Coordinadora Concurso Gastronómico
Confederación Panamericana de Escuelas de
Hotelería Gastronomía y Turismo CONPEHT
Universidad de las Américas Puebla (México)



FICHA DE INSCRIPCIÓN

II Concurso Panamericano de Fotografía Gastronómica CONPEHT 2025

Nombre de la Institución Académica	
Teléfono de la Institución Académica	
Contacto (nombre y correo electrónico)	
Nombre del autor (alumno)	
Correo electrónico del autor	
Licenciatura o programa cursando	
Fecha de Inscripción	